



El viernes 8 de diciembre, la inauguración de la muestra internacional “100 pesebres en el Vaticano” en preparación para el Jubileo 2025

30 noviembre 2023



El Dicasterio continúa con sus iniciativas culturales del evento “El Jubileo es cultura”, en preparación para el próximo Jubileo 2025. La tercera muestra programada es la **Exposición Internacional “100 pesebres en el Vaticano”**, que reúne las obras de numerosos artesanos que representan la escena de la Natividad, en las diferentes representaciones que la imaginación de los pesebristas expresa y se realiza en cada manufactura.

La inauguración de la Muestra tendrá lugar a las 16.00 del viernes 8 de diciembre de 2023, bajo el brazo izquierdo de la Columnata de Bernini, en la Plaza de San Pedro, en presencia de S.E.R. Mons. Rino Fisichella, Pro-Prefecto del Dicasterio para la Evangelización, y del Embajador de Italia ante la Santa Sede, S.E. Francesco Di Nitto. Esta edición celebra los 800 años del Pesebre de Greccio, primera representación de la Natividad, que San Francisco realizó en esa pequeña ciudad, a pocos kilómetros de Rieti, en la Navidad de 1223. Para celebrar la conmemoración, también estarán presentes en la inauguración el Padre Massimo Fusarelli, ministro general de la Orden de Frailes Menores, y el Alcalde de Greccio, Emiliano Fabi.

La ceremonia de apertura estará acompañada por el Coro infantil del Instituto integral “A. Malfatti” del Municipio de Greccio y la Banda musical del Cuerpo de la Gendarmería Vaticana. La muestra, que se abrirá oficialmente con la inauguración, **se podrá visitar hasta el domingo 7 de enero de 2024, todos los días de las 10.00 a las 19.30**, bajo la Columnata. La entrada es libre y gratuita, y se permitirá hasta 15 minutos antes del cierre. Los días 25 y 31 de diciembre de 2023 la hora de cierre será anticipada a las 17.00.

En esta muestra se expondrán más de 120 pesebres procedentes de 22 países de todo el mundo: Italia, Croacia, España, San Marino, Ucrania, Irlanda, Eslovenia, Hungría, Polonia, Estonia, Alemania, Eslovaquia, República Checa, Austria, Rusia, Estados Unidos, Colombia, Taiwán, Venezuela, Filipinas, Guatemala y Paraguay.

El visitante podrá admirar obras originales de todo tipo: un pesebre totalmente mecanizado, uno tallado con la forma de una típica cafetera de madera y otros confeccionados en tela, además de piezas pertenecientes a colecciones famosas, como el Pesebre de la Catedral de Turín, el Pesebre del Museo de la familia Ulma, de Polonia, y el Pesebre de RAI Vaticano. También participarán con sus obras diversos Entes y Asociaciones, entre los cuales la Asociación Nacional Amigos de los Pesebres, la Asociación Ciudad de los Pesebres y el Club de Bordado de Pistoia. También se expondrán dos pesebres realizados por las cárceles de Verbania. Numerosas escuelas se han sumado a la iniciativa, entre ellas varias del Lacio y una de Estonia, la escuela St. Michael Society de Tallin.

MODALIDAD DE ACREDITACIÓN

Los periodistas y operadores de medios de comunicación que deseen participar deben enviar una solicitud, 24 horas antes del evento, a través del Sistema de acreditación online de la Oficina de Prensa de la Santa Sede, a la siguiente dirección: press.vatican.va/accreditamenti